**Gode Overvejelser inden FortælleFabrikken forløb.**

**Danske forfattere giver større mulighed for at få dem på besøg. Overvej dette i valg af værker.**

**De alternative brætspil åbner op for mere kreativ tænkning. Snak med billedkunstlæreren.**

**Husk at nævne at det er en konkurrence! Det element kan give nogle børn blod på tanden.**

**Sørg for at nævne de tre vigtigste regler før børnene starter på deres brætspil:**

* **Er spillet sjovt at spille?**
* **Passer bogens handling og personer godt til spillet?**
* **Har deltagerne gjort sig umage?**

**Tal om spillene de lige har spillet under Modul 1.**

* **Hvad var svært?**
* **Hvad var let?**
* **Hvad var specielt ved regler?**
* **Spilleplade?**
* **Figurer?**
* **Points?**
* **Kort?**
* **At finde ud af hvem der vandt?**
* **Held/Taktik ratio?**

**Husk at teste spillene undervejs mens de skaber dem. Skal noget ændres? Var noget unfair? Er det ikke sjovt at spille?**

**Husk at der skal købes præmier.**

**Hvor lang tid bør det gå mellem intro til store spilledag?**

**Projektet passer bedst med grupper på 3-4 børn.**