

# Idékatalog



## Samarbejde mellem Musikskolen og Folkeskolen

Hillerøds folkeskoler og musikskolen har igennem mange år haft et særdeles godt og tæt samarbejde, som nu udvides gennem læringsreformen. Dette katalog skal tjene som inspiration til det kommende samarbejde.

### Oversigt

- \* Kompagnonundervisning
- \* Sang, Spil & Bevægelse
- \* Musik-SFO
- \* Skolekor
- \* Bogstavlydsforløb
- \* Soundpainting
- \* Musik på Computer
- \* Banddoctor
- \* Kurser
- \* Valgfag 7.– 9. kl.
- \* Talentklasser
- \* Instrumentalundervisning i skoletiden

# KOMPAGNONUNDERVISNING

BH. KLASSE

Musikskolelærer og børnehaveklasselærer underviser sammen i musik

**Leg, bevægelse, rytme, remser, musik giver musikundervisningen et stort løft.**

**Støtter og udvider arbejdshukommelsen** og er dermed understøttende undervisning.

Kunne indgå som en vigtig del af de 45 minutters **bevægelse** om dagen....

På skolen i skoletiden (skemateknisk bedst i ydertimerne sidst på dagen)

Kan tilrettelægges som forløb over 10-14 uger, eller efter aftale

Kan også tilrettelægges over et helt skoleår

Økonomi: Eksempelvis et forløb over 10 lektioner á 45 min = 4.200,- kr.

# SANG, SPIL & BEVÆGELSE

1. KLASSE

Her vil der være fokus på instrumenter, sang og sammenspil ved siden af rytmikundervisningen.

Børnene vil opleve glæden ved at synge og spille sammen med andre.

Et solidt fundament opbygges hos hvert enkelt barn, da også rytme- og nodelære indgår i undervisningen.

På skolen i skoletiden (skemateknisk bedst i ydertimerne sidst på dagen)

**Kunne også indgå i den ekstra musiktime i 1. klasse!!**

Økonomi: Enten som en del af musikskolens virksomhed på skolen (med forældrebetaling) eller betalt af skolen, hvis faget indgår som den ekstra musiktime i 1. klasse – dog på hold af max. 12 elever

Kr. 420,- pr. lektion á 45 min.

# INSTRUMENTVÆRKSTED

## 2. KLASSE

I Instrumentværksted bliver eleverne præsenteret for stort set alle instrumenter.

I løbet af sæsonen får holdet også besøg af musikskolens elever og lærere, der fortæller om og demonstrerer deres instrumenter.

Holdet spiller sammen med forskellige instrumenter som et rigtigt orkester og eleverne får på denne måde en smagsprøve på, hvor det enkelte instrument klinger og indgår sammen med de øvrige instrumenter. Herunder bliver der også mulighed for at prøve, hvordan det føles at stå som dirigent foran orkestret.

I løbet af sæsonen bliver der arrangeret ture ud af huset, bla. bliver der mulighed for at dirigere et rigtigt symfoniorkester i København hvert forår.

Økonomi: Forældrebetalt undervisning i forlængelse af børnenes undervisning på skolen.

# MUSIK-SFO

Det er ikke alle børn, der har behov for mere bevægelse og idræt!

Nogle børn ekskluderes tilmed i den konkurrencesituation, idræt ofte ender i.

Musik kan i den grad skabe fællesskab og sociale kompetencer – og dermed inklusion.

En SFO med plads til samarbejde mellem pædagoger og musikskolelærere ville give børnene en kreativ og inspirerende hverdag – og måske et tiltrængt scenskift fra skolens mere bundne rammer.

Økonomi: Kr. 420,- pr. lektion á 45 min.

## SKOLEKOR

I et skolekor opstår meget hurtigt en fælles ånd og forståelse for samarbejde. Ingen instrumentkendskab er nødvendig – det er ikke nødvendigt at have øvet sig i flere år for at være med.

Musikskolen kan være behjælpelig med at starte skolekoret, evt. give instruktion og vejledning i løbet af skoleåret eller være den drivende kraft bag et skolekor. Dog råder musikskolen over et begrænset antal lærere til kor, da vi allerede har 3 faste kor i eget regi.

Økonomi: Kr. 420,- pr. lektion á 45 min.

Musikskolen kan også stå for driften, det kræver bare indmeldelse i musikskolen. Her betales undervisningen af forældrene. Pt. 396,- for en sæson

## SOUNDPAINTING

3.-4. KLASSE

Soundpainting er en fri og umiddelbar aflæselig direktionsteknik, hvor der er plads til både indstuderet musik og improvisation.

Musikskolen råder over en uddannet soundpainting-dirigent, som har erfaring med at undervise hele klasser i samarbejde med én af vores andre lærere. De har allerede undervist 3. og 4. klasser på Byskolen med stor succes. I undervisningen indgår sang, instrumenter og slagtøj.

Forløbene kan skræddersys efter behov; det kan både være en kort præsentation og oplevelse på 2 timer, men kan også være et forløb over feks. 20 timer, hvor eleverne får et større musikalsk udbytte, mens klassen som helhed får en spændende og inkluderende oplevelse.

Der er mulighed for at søge Kunstrådet om huskunstnerordning på dette forløb.

Økonomi: Kr. 420,- pr. lektion pr. lærer á 45 min.

# BOGSTAVLYDSFORLØB

BH. KLASSE

Træningsforløbet henvender sig til de elever som viser tegn på vanskeligheder med bogstaverne og specielt deres lyde.

Disse vanskeligheder kan senere udvikle sig til deciderede problemer med afkodning af ord og sætninger, og **kan** være tegn på dyslexi, og evt. andre følgeproblemer.

Ved grundig træning af fonemer (bogstavlyde) i en tidlig alder, kan evt. fremtidige læsevanskeligheder mindskes betydeligt, og det er det, som er sigtet med forløbet.

Indgangsvinklen er musikalsk; redskabet her er små raps og sange om bogstaver og tal, fagter som håndfonemer, stavetræning til puls, rim og remser, samt almen puls- og rytmetræning.

Størstedelen af materialet er nykomponeret, og andet er tilpasset til formålet, men det vil blive tilpasset til den pågældende elevgruppe.

## Det vil træne eleverne i

- **Bogstavernes lyde og udseende**
- **Tal op til 20**
- **Koordination og rummelig bevidsthed**
- **Arbejdshukommelse**
- **Den fonologiske sløjfe**
- **Kognitivt flow**

Forløbet tænkes som ekstraundervisning 45 min. 2 gange om ugen i en periode over 5-6 mdr., men kan også planlægges anderledes alt efter behov.

Der skal være mulighed for at kunne bruge smartboard og CD-afspiller, samt lidt gulvplads.

Musikskolen har én lærer med speciale i bogstavlydsforløbet.

Økonomi: Kr. 420,- pr. lektion á 45 min.

## MUSIK PÅ COMPUTER

Flere af musikskolens lærere har kompetencer indenfor emnet – det kunne være:

- Introduktion til og undervisning i effektive gratisprogrammer til musik
- Undervisning i komposition på PC/Mac
- Introduktion til og undervisning i sampler/sequenzer, feks. NI-Maschines
- Undervisning i studieteknik og produktion
- Undervisning af lærere i div. programmer til arrangementskrivning etc.

Denne undervisningsform er ikke velegnet til hele klasser, men særdeles velegnet til feks. valgfalg.

Økonomi: Kr. 420,- pr. lektion á 45 min.

## BAND-DOCTOR

Musikskolen kan tilknyttes skolens musikundervisning som eksterne undervisere. Ordningen bliver en såkaldt "Banddoctor" funktion.

Musikskolen kobles på undervisningen i på forhånd aftalte perioder med fokus på detaljer i det musikalske arbejde. Det kunne være fokus på puls og evnen at holde tempoet – pitch (lær at spille/syng rent) – eller træning i improvisation etc.

Banddoctor funktionen er i sagens natur en fleksibel størrelse og kunne feks. være musikalsk hjælp til forårskoncert eller musical.

Samarbejdet planlægges ved sæsonstart mellem musiklærere og musikskolelærere.

Økonomi: Kr. 420,- pr. lektion á 45 min.

## KURSER

Musikskolen kan tilbyde kompetenceudviklende undervisning til folkeskolens musiklærere, det kunne være undervisning i brugsklaver, brugsguitar, improvisation, hørelære etc.

Musikskolen er også interesseret i at kompetenceudviklingen kan gå den anden vej – folkeskolens lærere underviser musikskolens lærere i klasserumsledelse og almen pædagogik.

## VALGFAG

7.-9. KL

Musikskolen kan tilbyde specifikke forløb i emner som komposition, sangskrivning, filmmusik, hørelære, musikteori, performance etc.

Disse fag er rettet mod de større elever, som har valgfag i musik og skal nøje tilpasses i samarbejde med musiklærerne.

## TALENTKLASSER

I lighed med oprettelse af særlige eliteidrætsklasser kan kommuner, der ønsker det, efter ansøgning til Undervisningsministeriet, få godkendt forsøg med at oprette særlige talentklasser i musik.

## OPFYLDELSE AF UNDERVISNINGSPLIGT

Skolelederen kan give konkret tilladelse til, at en elev opfylder sin undervisningspligt ved at deltage i musikundervisning på den kommunale musikskole eller eliteidrætsudøvelse i en sportsforening, f.eks. i stedet for valgfagstimerne.