

Tidsrejse til Haderslev i besættelsestiden



Lærervejledning

Forløbet "Tidsrejse til Haderslev under besættelsen" er beregnet til brug i historieundervisningen i folkeskolens 7.-9. klasse.

Formålet er, at eleverne får kendskab til besættelsestiden med udgangspunkt i deres lokalmiljø, at de træner kildekritik, og at de øver sig i at undersøge en historisk begivenhed (Besættelsen) ud fra en selvvalgt problemstilling.

Forløbet består af 3 dele, der kan bruges sammen eller hver for sig.

Gennemgås alle tre dele, vil eleverne have været omkring diverse færdigheds- og vidensområder under kompetencemålene "Kronologi og sammenhæng" og "Kildearbejde".

Omfang: 2-12 lektioner, alt efter om man bruger alle tre dele eller ej.

Materialet består af en byvandring (Tidsrejse) til 9 steder i Haderslev midtby, et elevhæfte og denne lærervejledning.

Materialet kan tilgås på skolenivirkeligheden.dk/haderslev og må frit kopieres.

Undervisningsforslag.

Intro:

Start forløbet med at tage en snak på klassen om, hvad eleverne ved om 2. Verdenskrig.

Lad dem sammen skrive i et fælles Jamboard under kategorierne "I Verden", "I Danmark", "I Haderslev"

Dette Jamboard gemmes til senere brug.

Gennemgå kort besættelsestiden, så eleverne har en idé om hvem, hvad, hvor og hvornår. (Find evt. tekst på faktalink, læringsportal eller i bogsystem)

Del 1.

Bytur (Tidsrejse)

Del klassen op i par eller små grupper og udstyr dem med hæftet "Tidsrejse til Haderslev i Besættelsestiden" og en mobiltelefon.

Eleverne skal nu på en lille tur (ca 2 km) rundt i Haderslev midtby. I hæftet kan de se, hvor de skal gå hen, da det er markeret med en prik på et kort. Ved hvert spot skal de finde det præcise sted, hvor billedet i hæftet er taget, og nu fotografere, hvordan stedet ser ud i dag. Derefter skal de med deres mobil scanne QR-koden og lytte til den lille lydfortælling, der omhandler stedet, hvor de befinder sig.

Turen vil kunne klares på ca. en time.

Tilbage i klassen, snakker I om, hvordan der så ud i byen før og nu og hvilke forandringer, der er sket. Tal derefter om de enkelte billeder, og om hvad eleverne hørte i de tilhørende lydfortællinger.

Skriv fælles noter om det i klassens Jamboard

Lad evt. eleverne sætte deres fotos ind i Jamboardet, så alle kan se dem.

Del 2

Elevhæftet

Til det videre arbejde med besættelsestiden er der elevhæftet, der tager udgangspunkt i, hvad eleverne så på deres "Tidsrejse" rundt i Haderslev og folder det ud til situationen i resten af Danmark.

I hæftet gennemgås temaer, som eleverne hørte om i lydfortællingerne. Der er billeder, som eleverne skal forholde sig til, filmklip som tilgås ved at scanne QR-koderne, nogle kilder og arbejdsspørgsmål.

Eleverne kan arbejde med hæftet alene eller sammen med andre eller som en kombination. Nogle opgaver egner sig bedst til gennemgang på klassen pga. sværhedsgrad fx. "Flyvebladet", der er skrevet i et for elever i vor tid svært sprog.

I hæftet er der flere opgaver, der lægger op til kildekritik, derfor er der sat et link (QR-kode) til Rigsarkivets "Guldbog om kildekritik" på s. 2

Den sidste opgave i hæftet handler om dokumentaren "24 timer vi aldrig glemmer - 5. maj 1945. Da freden brød ud". Denne dokumentar varer ca. 40 minutter, og det er oplagt at se de sammen på klassen.

Vend igen tilbage til Jamboardet og skriv den nye viden på

Del 3

Fordybelse

I sidste del af forløbet skal eleverne, i par eller alene, skrive problemstillinger. De skal vælge en begivenhed eller et tema fra Besættelsestiden, som de vil fordybe sig i.

Deres problemstilling skal bestå af et spørgsmål, der lægger op til, at de skal analysere, vurdere eller forholde sig til det valgte.

Alle klassens problemstillinger skrives i Jamboardet.

Eleverne skal derefter besvare deres problemstilling, de kan dertil fx. bruge historiebøger, skolens læringsportaler, dr.dk/skole, faktalink.dk, historielab.dk, haderslevwiki.dk mv.

Resultatet af elevernes undersøgelser skal de formidle til klassen gennem et produkt.

Altså skal de producere en "genstand" - analog eller digital - som kan understøtte dem i at fortælle om og besvare problemstillingen.

Til sidst fremlægger eleverne for hinanden og udstiller deres produkter i klassen.

Forløbets afslutning.

Efter fremlæggelserne giver læreren eleverne feedback på deres besvarelser og produkter, så de ved, hvad, der gik godt, og hvor de skal justere næste gang.

Hvis det er en klasse, der egner sig til det, kan man også vælge at lade eleverne give hinanden feedback ud fra nogle udvalgte kriterier - dog skal de så have kriterierne at vide inden fremlæggelserne.

Forløbet slutes af med, at Jamboardet kommer frem igen, klassen taler om hvad der står i det, og om der er noget, der skal tilføjes.

En lille guide til teknikken...

Jamboard: Er en funktion, som findes i google workspace. Du finder den ved at taste jamboard.google.com. Her er en lille tutorial, der kan hjælpe dig i gang:

www.kortlink.dk/2kq42

(NB. linket leder til en youtube-video, derfor kan du opleve det ikke virker, hvis du er logget på med din hksk-konto)

QR-koder: Er links, der fører til lydfiler, film, billeder, tekst mv. Koden scannes med en mobiltelefons kamera, og leder dig hen til det sted på nettet, hvor den, der har lavet koden, vil have dig hen.

