

BYN FØLER



Laurids Skausgade
Indtil for en måned siden,
var her en tunnelen.
Tunnelen blev brugt
til lovlig graffiti i 80'erne
og 90'erne. Der var også mange
fra den gamle ungdomsskole,
som stod og røg og talte højt her.

GRAVENE 14
Da min mor fik en kæreste,
boede han her. Jeg vidste
med det samme,
at der var noget helt
galt med ham. Han gjorde
både min mor og mig gale
og kedede af det. Da hun
endelig gik fra ham,
var det heldigvis ikke
lykkedes ham at ødelægge
vores forhold.

BISPEN

Min bedstemor var medlem
Sct. Georgs Gilderne.
Det var mig altid lidt uklarlart,
hvad de egentlig lavede,
når de mødes.
Egentlig var det jo noget med
spejdere, men jeg tror mest
de snakkede og drak kaffe.

Her lå Erik Kocks kontor.
Erik styrede Bispens
værksteder, er en drivkraft
bag kløften og var Byens
hurtigste på trapperne
i det gamle aktivitetshus.

GITTES KIOSK

I den ene ende kan man
købe smøger vinde
en million.
I den anden ende
kan man skide.

KANNIKEPLADSEN

Min far stod i lære i det
gamle Giørtz Carlsen i 60'erne.
Når han fortæller historier
derfra, nævner han altid
sin brune kittel.

JOMFRUGANG

Haderslev er fyldt med smutveje.
Os der kender byen kan komme
fra det ene sted til det andet
uden at bruge de store gader.

JOMFRUSTIEN 22B

De fleste søndage gik jeg
til bingo med min farmor
på Borgerforeningen.
Der blev roget smøger
ved bordene og man skulle
følge godt med. Da jeg
var omkring ti år vandt
jeg en flaske snaps i
sidegevinst og en halv
gris som hovedpræmie.

PASSAGEN VED NØRREPORT

Jeg håber aldrig det smukke
skilt ved indgangen til den
her passage bliver fjernet!
Det er som en magisk port
ind i fortiden!

APOTEKERGADE

Fra jeg var 15 til jeg flyttede
fra byen, brugte jeg en stor
del af mine penge i boghandlen.
De havde et kæmpe udvalg digte,
og den flinke ejer - som også
kendte min families glæde ved
bøger - havde efterhånden luret,
hvad jeg var vild med, så han
var god til at anbefale titler til
mig da jeg læste Emil Aarestrup
første gang, fik jeg kuldegysninger

LAVGADE

Vi gik altid forbi bageriet
og banked på vinduet,
når vi gik hjem fra
byen om natten

Jeg hedder Gudrun Hasle, jeg er født 1979 i København.
Jeg er udannet fra det fynske Kunsthøgskole 2008.
Jeg har udstillet en masse steder og de fleste
museer har købt værke af mig.
Jeg arbejder med hvordan det er at være menneske,
jeg prøver at sætte ord på det, enten med broderi
eller ved at male det, i det offentlige rum. Jeg
er ordblind så det er altid staved lidt forkert.

OG TILSIST VIL JEG BARE GARNER SIB TAK DEN UFORGLÆMME
MORTAGELSE, HER I BYEN ♥

Byen Føler består af 11 sætninger på byens mure. Folk i Haderslev har indviet Gudrun i deres minder og tanker om de forskellige steder. Sætningerne du finder i byens rum, er Gudruns fortolkning af de fortællinger. Her på kortet ser du de tekster, som har hjulpet Gudrun med at finde ud af, hvad byen egentlig føler...