



ALLETIDERS DANS

Kom og prøv kræfter med de danse unge har danset i Balle-
rup gennem tiden. Lige fra 90'ernes Hiphop, over 1960ernes
Jive til 1900-tallets Vals.

Undervejs taler vi om dansenes (lokal)historie og bliver klogere
på Rudolf Labans BESS-koncept (dansehjulet).

Forløbet

Efter opvarmningen, hvor vi bl.a. øver os på isolering af forskellige kropsdele, ser vi på Rudolf Labans BESS-koncept og afprøver bevægelser indenfor de forskellige kategorier. Herefter iklæder vi os henholdsvis guld-kæder, strutskørt og høj hat og prøver kræfter med 90'ernes Hip Hop, 60'ernes Jive og 1900-tallets vals. Undervejs inddrages elevernes færdigheder.

Læringsmål

- Eleverne kan udøve grundtrin for de 3 danse (ovennævnte).
- Eleverne har kendskab til BESS-konceptet (dansehjulet) og kan anvende det til at beskrive enkelte dansebevægelser.
- Eleverne har kendskab til musikkens/følelsens betydning for valg af dansebevægelser og udtryk.

Fælles Mål i fokus:

Idræt

Dans og udtryk

- Eleven har viden om samspillet mellem bevægelse og musiks tempo, form og karakter samt bevægelsesanalyse i dans.

Krop og trivsel

- Eleven kan fastholde koncentration og fokus i idrætsudøvelse.

Historie

Det lokale, regionale og globale

- Eleven har viden om forandringer af samfund lokalt, regionalt og globalt.

Nøglebegreber

- Udøve dans
- BESS
- Lokalhistorie

Målgruppe

8. - 9. kl.

Fag

Idræt
(Historie)

Udbydes i perioden

Okt.-dec. 2024

Sted

Pederstrup

Varighed

2,5 timer

Book forløbet på

www.skoletj-pederstrup.dk

Forberedelse

- Tal gerne på forhånd om BESS-konceptet
- Overvej om eleverne skal deles op i par på forhånd.

Husk!

- Idrætstøj og drikkeudrustning!
- Lærerne forventes at deltage

